



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Prática de Ensino
<input type="checkbox"/> Atividade complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Monografia	<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

OBRIGATÓRIO ELETIVO OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
AQ 553	Tópicos Especiais em Teoria da Arquitetura, do Urbanismo e do Paisagismo III	15	0	1	15	3º

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	--	---------------	--	-----------------	--

EMENTA

O problema da PAISAGEM na discussão teórica da arquitetura, do urbanismo e do paisagismo.

OBJETIVO(S) DO COMPONENTE

Introduzir ao aluno noções teóricas que englobam o pensamento da Paisagem, permitindo-lhes reconhecê-la enquanto conjunto de conhecimentos e como um campo de atuação prática específicos. Elaborar um entendimento conceitual de paisagem fundamentado na percepção e na experiência; discutir a importância do reconhecimento e da conservação das qualidades das paisagens, vinculando problemas teóricos a situações práticas experimentadas pelos alunos.

METODOLOGIA

O curso será desenvolvido por meio de aulas expositivas e discussões guiadas pelo professor de textos selecionados e fornecidos de antemão ao aluno. Um exercício de fixação é desenvolvido ao longo da disciplina, norteado pelos assuntos abordados em cada aula, como forma de avaliação da consolidação dos conhecimentos adquiridos.

AVALIAÇÃO

Será realizada a partir da observação do desempenho do aluno no decorrer da disciplina por meio do desenvolvimento de exercícios individuais e/ou em grupo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Definições de paisagem
- Percepção da paisagem
- Valores da paisagem
- Conservação, gestão e projeto

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DI MAIO, S.; BERENGO, C. et alli. *We are the Landscape - Understanding the European Landscape Convention*. Florence: 2009.
 CALVINO, I. *As cidades invisíveis*. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.
 CALVINO, I. *Marcovaldo ou As estações na cidade*. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.
 LYNCH, K. *A imagem da cidade*. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
 TUAN, Y. *Espaço e Lugar: a perspectiva da experiência*. São Paulo: Difel, 1983.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CALDEIRA CABRAL, F. *Arquitetura paisagista. Lições proferidas no Instituto Superior de Agronomia*. Universidade Técnica de Lisboa, 1943.
 TABACOW, R. (org.). *Burle Marx: arte e paisagem*. São Paulo: Livros Studio Nobel, 2004.
 WATERMAN, T. *Fundamentos de paisagismo*. Porto Alegre: Bookman, 2011.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Arquitetura e Urbanismo

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

Arquitetura e Urbanismo

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO